

## Panel dyskusyjny /Discussion Panel

data/date  
**23.10.2020**  
czas trwania/duration  
**10.00–12.00 12.30–16.00**  
miejsce/place  
**Patio ASP, Gdańsk**

Prowadzący/Panel lead  
**mgr Vasył Savchenko**

**PL→**

### Plan Panelu dyskusyjnego

→ **Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu  
im. Eugeniusza Gepperta**  
Pracownia druku cyfrowego i technik  
eksperymentalnych

**Prezentacja Pracowni**  
dr hab. Aleksandra Janik

**Sztuczna inteligencja w kreacji  
obrazu cyfrowego**  
mgr Paweł Puzio

**Mapowanie w kierunku praktyk relacyjnych:  
opieka, współpraca i wpływ**  
mgr Diego Gutierrez  
(prowadzone w języku angielskim)

**Obraz bitmapowy w druku cyfrowym**  
mgr Varvara Tokareva  
(prowadzone w języku angielskim)

**Valladares Notes on Walking**  
mgr Sepa Sama  
(prowadzone w języku angielskim)

→ **Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach**  
Pracownia Grafiki Cyfrowej

**Pracownia Grafiki Cyfrowej / Akademia Sztuk  
Pięknych w Katowicach**  
prof. Adam Romaniuk, dr Marta Pogorzelec

**ENG→**

### Discussion Panel plan

→ **The Eugeniusz Geppert Academy  
of Art and Design**  
Studio of digital printmaking and experimental  
techniques

**Studio Presentation**  
Ph.D habilitated Aleksandra Janik

**Artificial Intelligence in the creation  
of the digital image**  
MA Paweł Puzio

**Mapping towards relational practices: Care,  
collaboration and affect**  
MA Diego Gutierrez

**Bitmap images in digital prints**  
MA Varvara Tokareva

**Valladares Notes on Walking**  
MA Sepa Sama

→ **Academy of Fine Arts in Katowice**  
Studio of Digital Graphic

**Studio of Digital Graphic /  
Academy of Fine Arts in Katowice**  
Ph. D Adam Romaniuk, Ph. D Marta Pogorzelec

→ **Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku**  
Pracownia Technik Cyfrowych

**Prezentacja Pracowni.**  
**Biegłość z czasem**  
mgr Vasył Savchenko

**Zatańcz obraz**  
dr Robert Turło, mgr Adam Przybysz

**Linoryt cyfrowy**  
dr Karol Lewalski

**Transgresje przestrzeni grafiki cyfrowej  
i tradycyjnej**  
dr Kamil Kocurek

**Odbiór sztuki poprzez jej cyfryzację**  
lic Paulina Wiczanowska

→ **Uniwersytet Rzeszowski**  
Pracownia Druku Cyfrowego ISP UR

**W stronę wrażliwości – cyfrowe poszukiwania**  
dr hab. prof. UR Joanna Janowska-  
Augustyn, mgr Marcin Dudek

→ **Academy of Fine Arts in Gdańsk**  
Studio of Digital Techniques

**Studio Presentation.**  
**Proficiency over time**  
MA Vasył Savchenko

**Dance picture**  
Ph.D Robert Turło, MA mgr Adam Przybysz

**Digital linocut**  
Ph.D Karol Lewalski

**Space transgressions of digital  
and traditional graphic**  
Ph.D Kamil Kocurek

**Reception of art through  
its digitization**  
BA Paulina Wiczanowska

→ **University of Rzeszow**  
Studio of digital print ISP UR

**Towards sensitivity - digital exploration**  
Ph.D UR Joanna Janowska-Augustyn,  
MA Marcin Dudek