

# **PREZENTACJA PRAC POWSTAŁYCH W SEMESTRZE LETNIM 2020**

**Konrad Górecki  
MALARSTWO  
III ROK**

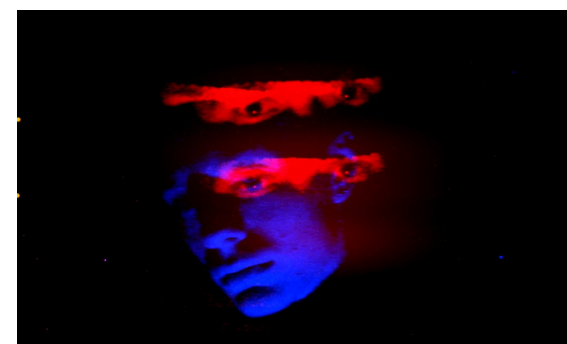
**Podstawy Filmu**

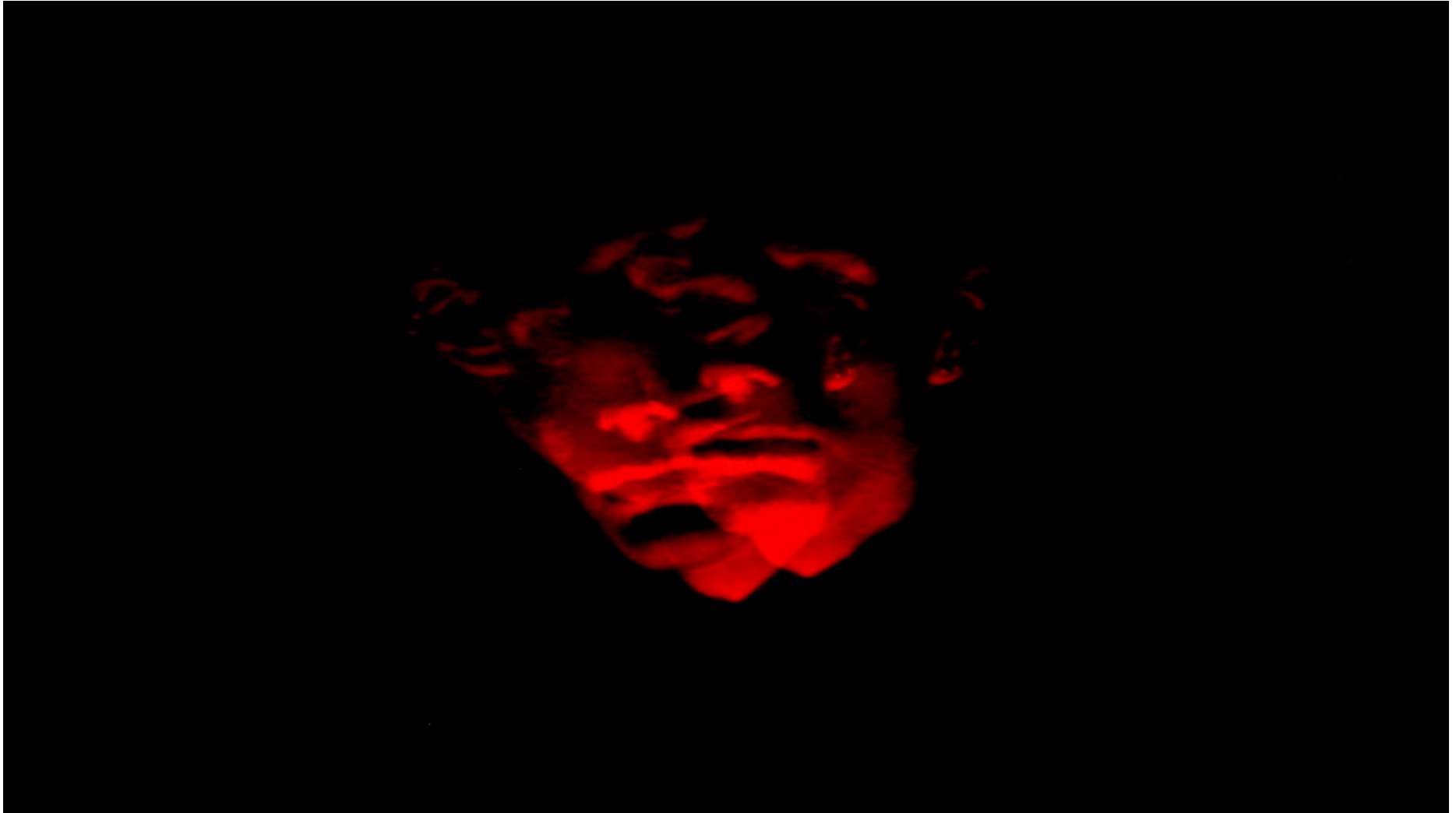
**dr Filip Ignatowicz**

## 1. Video-portret:

Autoportret-analiza, zestawienia kolorystyczne, powielenie części twarzy w celu uzyskania „żywego, zglitchowanego autoportretu” Nagranie miało w zamyśle rozwijać się jak obraz. Mnogość twarzy symbolizować ma natłok myśli i zamęt.

Szukam siebie i często zadaje sobie pytanie, kim jestem? W filmie wykorzystałem fragment tekstu piosenki zespołu Variete pt. „Klaszczę w dłonie”. Artysta porusza tam temat problemu z własną tożsamością, mówi o poszukiwaniu siebie, kontempluje ludzką nature i jej kruchość.

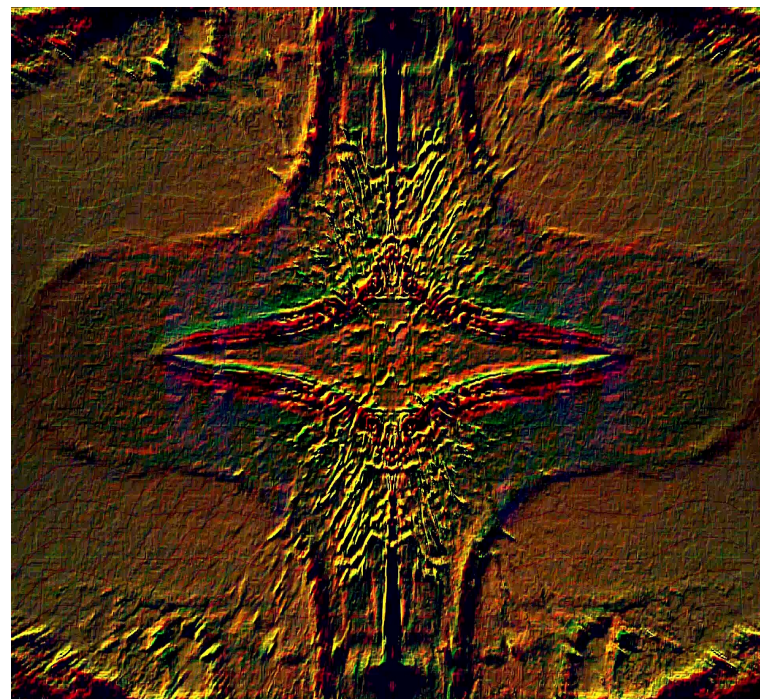
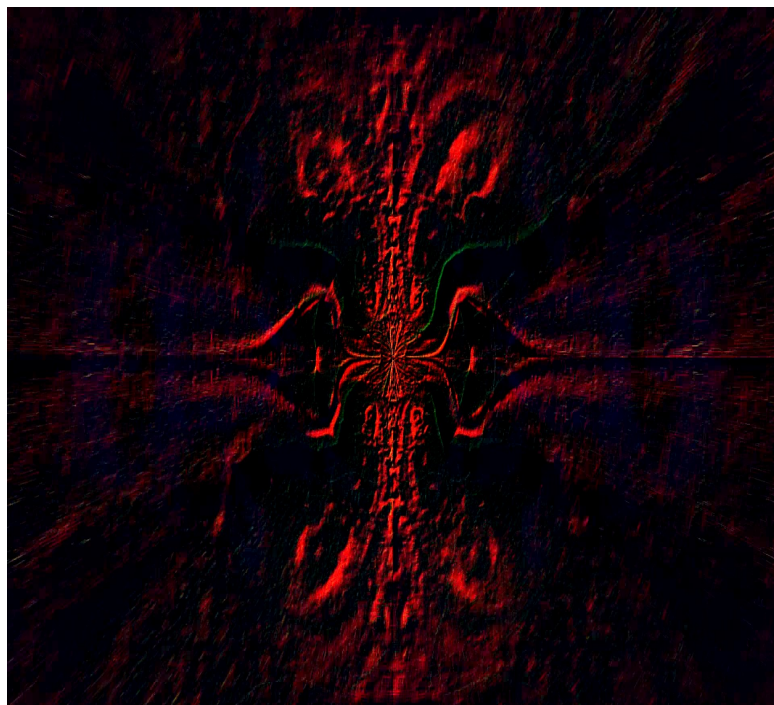




<https://www.youtube.com/watch?v=xDudjin8azM&feature=youtu.be>

## 2. Multi-ekspozycja :

Praca przedstawia zmultiplikowane nagranie mojego obrazu. Po obróbce w programie, obraz zmienia się. Dodając kilka warstw obraz transformuje się w wizualizację „fraktalną”. Projekt powstał jako realizacja między pracowniana przy współpracy z pracownią Przestrzeni publicznej prof. Roberta Florczaka. Realizacja, została stworzona pod specjalnie nagrałą muzykę. Jest to pierwszy klip zapowiadająca album z wizualizacjami pod utwory skomponowane przez młodych muzyków z Gdańska.











<https://www.youtube.com/watch?v=FTxgwYiGC7M&feature=youtu.be>