**Regulamin konkursowy**

**Studencka grafika roku 2023/2024**

Karol Lewalski

Katedra Grafiki Artystycznej

Wydział Grafiki

Akademia Sztuk Pieknych w Gdańsku

**I. ZAŁOŻENIA OGOLNE**

Konkurs ma na celu wyłonienie, eksponowanie i ocenę najwybitniejszych prac graficznych stworzonych przez studentów w dowolnej dziedzinie sztuki graficznej. Pierwsze triumfy uczestników w tego typu zawodach stanowią istotne uznanie dla ich zaangażowania i pasji. Często prace studentów oraz ich artystyczne dokonania zasługują na wyjątkową uwagę, podkreślając zarówno ich talent, jak i nieustanny wysiłek wkładany w rozwijanie swoich umiejętności. Wysoka ocena z końcowej oceny semestru nie zawsze wystarcza, a jej znaczenie i oficjalność ograniczają się zwykle do wąskiego grona zainteresowanych.

Konkurs umożliwia nie tylko podniesienie rangi ocen studentów, lecz także szersze uznane i wyróżnienie nagrodzonych i wyróżnionych. Selekcja najlepszych grafk umożliwia organizację wystawy pokonkursowej, która będzie okazją i platformą do szeroko zakrojonych dyskusji, porównań i wszelkich działań sprzyjających rozwojowi artystycznemu i edukacyjnemu.

Wybór prac konkursowych będzie ograniczony do zadań wykonanych podczas zajęć i będzie rezultatem programu dydaktycznego poszczególnych pracowni. W ten sposób nagrodzone i wyróżnione prace graficzne mogą służyć jako wskaźnik kondycji artystycznej studentów oraz jako miara jakości nauczania. Stwarza to również możliwość rywalizacji, dążąc do osiągnięcia jak najlepszych wyników i podnoszenia atrakcyjności studiów. Przekłada się to na motywację studentów do kontynuowania wysiłków oraz pogłębiania swojej wiedzy i umiejętności w dziedzinie grafiki.

**II. REGULAMIN**

1. Konkurs dotyczy grafiki warsztatowej, obejmującej wszystkie techniki graficzne: wklęsłodruk, druk płaski, druk wypukły, techniki cyfrowe oraz techniki autorskie.
2. Do konkursu można zgłosić jedną lub wiele prac o łącznej powierzchni nie przekraczającej 100x140 cm.
3. W konkursie mogą brać udział studenci wszystkich lat studiów jednolitych oraz studenci studiów pierwszego i drugiego stopnia oraz studiów zaocznych, studiujący na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Do konkursu mogą przystąpić również studenci spoza kierunku grafiki, ale uczestniczący w programie pracowni graficznej w ramach fakultetu, wymiany lub innych form gościnnych.
4. Studenci zgłaszają swój udział indywidualnie, poprzez wysłanie e-maila o tytule Studencka Grafika Roku 2024, z kartą zgłoszeniową oraz plikiem reprodukcji na adres [karol.lewalski@asp.gda.pl](mailto:karol.lewalski@asp.gda.pl)
5. Plik reprodukcji powinien być w formacie jpg, dłuższy bok 30 cm, 200/300 dpi
6. Uczestnik zobowiązuje się dostarczyć wybrane prace do pokoju 205 w domu Angielskim w terminie nie dłuższym niż 7 dni od otrzymania wiadomości z prośbą o to.
7. Grafiki muszą być podpisane: imię, nazwisko, technika, rok powstania.
8. Do Studenckiej Grafiki Roku mogą być zakwalifikowane wyłącznie prace wykonane na podstawie zadań semestralnych i wynikające z programu dydaktycznego poszczególnych pracowni graficznych, znajdujących się na wydziale grafiki, w roku akademickim, w którym został ogłoszony konkurs.
9. Z grafik zakwalifikowanych do konkursu zostanie zorganizowana wystawa. Jury może dokonać selekcji prac na wystawę, przy czym nie wszystkie prace wybrane do drugiego etapu muszą znaleźć się na wystawie.
10. Jury wybierze spośród siebie przewodniczącego i przystąpi do rozdania nagród. Obrady jury zostaną zakończone protokołem podpisanym przez cały skład oceniający.
11. Jurorzy zostaną powołani przez organizatorów, przy czym każdego roku zostanie wybrany inny skład.
12. Decyzje i postanowienia jury są ostateczne i nieodwołalne.
13. Na konkurs przyjmowane są oryginały prac w formie fizycznej.
14. Uczestnik może dołączyć krótki tekst przybliżający koncepcję artystyczną prezentowanych prac.
15. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na publikację materiałów w celach konkursowych i promocyjnych w internecie.

**III. PRZEBIEG KONKURSU**

ETAP PIERWSZY

- zgłoszenia online –

(do dnia 29.04.2024r.)

Plik z pracą (200/300dpi, jpg, dłuższy bok 30cm), oraz kartą zgłoszeniową przesyłamy na adres [karol.lewalski@asp.gda.pl](mailto:karol.lewalski@asp.gda.pl)

ETAP DRUGI

- dostarczenie pracy fizycznej –

(do dnia 08.05.2024r.)

Po wstępnych obradach Jury, zostaną wybrane prace na wystawę pokonkursową. Gdy otrzymamy maila z proźbą o dostarczenie pracy, w ciągu 7 dni od otrzymania wiadomości zanosimy podpisaną pracę do Sali 205 w Domu Angielskim ( najlepiej w środy od 10 do 17).

ETAP TRZECI

- wyłonienie zwycięzców –

Po obradach Jury, zostaną wybrane prace zwycięskie oraz wyróżnione. Wręczenie nagród oraz uroczysty finisaż wystawy pokonkursowej odbędzie się podczas Nocy Muzeów 18.05.2024

**IV. NAGRODY**

*GRAND PRIX - 1000 zł + Gadżety uczelniane*

*II miejsce – 500 zł + Gadżety uczelniane*

*III miejsce – 500 zł + Gadżety uczelniane*

*Jury zastrzega sobie mozliwośc przyznania dodatkowych wyroznień*

\*

Skład Jury na rok akademicki 2023/2024

...